

قلائد شروباك

والأمة العراقية



مقالات في الفكر الثوري ودليله ومعوقاته برؤية
الحركة العراقية للشباب الأحرار

الطبعة الأولى لسنة 2022
حقوق الطبع محفوظة للحركة العراقية للشباب الأحرار

الفهرست

- [4] مقدمة
- [5] أعداء الثورة
- [6] من هم المتضررين من الثورة والتغيير ؟
- [7] وسائل أعداء الثورة
- [10] أدوات أعداء الثورة
- [11] ما هي أسلحتهم
- [12] لماذا الثورة ؟
- [16] أساسيات الثورة ومرتكزاتها
- [17] هل كان للمرأة العراقية دور في الثورة ؟
- [18] من يتحمل أخطاء الثورات :
- [20] ومن أخطاء الثورة المنظمة
- [21] أخطاء الثورة العفوية
- [21] ما هي شروط الثائر ؟
- [22] ما هو الفكر العراقي الجديد ؟
- [22] كشف المندسين
- [23] الثورة والمحاور الإقليمية
- [24] تجارب ثورية ناجحة
- [25] قلائد شروباك
- [29] ملحق شرح القلائد
- [46] إقتباسات ثورية
- [50] الخاتمة

إهداء

الى شهداء العراق في كل زمانٍ ومكان

الى المغيبين في سجون الظلم و الظلام

الى عائلة كل شهيد وكل مفقود وكل غائب

الى المهجرين والمبعدين قسراً عن ديارهم

الى النازحين من مدنهم ومنازلهم

الى شبابٍ ثاروا على الظلم وما زالوا

الى عراقيين يسكن العراق فيهم وهم ليسوا فيه

الى كل عراقيٍ عانى وما زال يعاني الفقر والمرض والجوع والغربة والذل والمهانة
في وطنه بسبب من يحكم ولصالح من يحكم

الى كل الأحرار في وطننا الأموات منهم والأحياء

الى الأحرار الذين لم يولدوا بعد

اليكم جميعاً عملنا المتواضع هذا

سنسترد الحقوق ونستعيد العراق

مقدمة

النظر هو وظيفة العين والسمع هو وظيفة الأذن فالفكر هو وظيفة العقل.

ولكي نفهم الفكر الثوري يجب علينا أن نعرف أولاً أعداء الثورة من هم؟ ومن سيتضرر من التغيير ومن يسعى جاهدا لبقاء الوضع كما هو عليه.

الفكر الثوري يرفض كل أشكال الفساد السياسي منها الإداري والاقتصادي والكهنوتي وتدخل رجال الدين وشيوخ العشائر في وضع قوانين ونظم إدارة الدولة.

فمهمة الدولة توفير العيش الكريم لشعبها وليس إدخاله للنعيم او الجحيم في حياة أخرى.

وهؤلاء أحد أهم اسباب الفشل بالإضافة إلى المليشيات الارهابية الموالية لدول أخرى والجماعات المتطرفة دينياً مثل داعش، و أحزاب العمالة والخيانة.

ومن أهم اسباب بقاء العراق في هذه الفوضى هو تغييب هوية الأمة العراقية ، فإذا تمسك الشعب بهويته الوطنية وجعلها القيمة العليا ستنتهي الطائفية والقبلية والتعصب الديني والقومي لدى الناس والتحرك جميعاً صوب مصلحة الوطن.

ونحن إذ نضع هذه المقالات بين أيديكم، نؤمن بالفكر والوعي والتمسك بالهوية الوطنية للأمة العراقية هو المخلص ونرفض جميع أشكال العنف والفوضى. ونؤمن بأن الشعب هو المحرك الرئيسي لنوع وشكل الحكم في البلد.

ونضع رؤية خيالية لعظيم من عظماء العراق وهو الملك شروباك والذي ورد اسمه في ملحمة كلكامش في قصة الطوفان :

بيت من قصب البردي

بيت من قصب البردي جدار

يا ملك شروباك , يا ابن اوبارو- توتو

إهدم بيتك وشيد زورقاً

من هم أعداء الثورة الرئيسية؟

للثورة اعداء يتربصون بها ويسعون لإجهاضها قبل ولادتها .
أما عن هويتهم وعددهم فهم أكثر ، منهم من يستهدف الثورة وفق خط رسم له ومبلغ تقاضاه
ومنهم من يفعل ذلك لأنه يحمل فكراً معادياً لها كأن يكون لديه معتقداً خاصاً به أو بمجموعة
معينة أو قد يكون منتفعاً ولا بد له من محاربة الثورة كي لا تتأثر مصالحه .
وهناك فئة يجاربونها جهلاً وتخلفاً ولا يملكون حتى رداً حول اسباب معاداتهم للثورة التي ستغير
حياتهم وواقع بلد بأسره .

أعداء الثورة

على الصعيد الخارجي :

بما أن الثورة كفيلة بتغيير وضع المجتمع ، لا بل وضع البلد بأكمله ومن جميع النواحي الاقتصادية ام
اجتماعية ام سياسية كانت ، فذلك سيؤدي وبشكل حتمي الى ضرب مخططات قد وُضعت مسبقاً
للمنطقة بأجمعها كأن تتضرر اقتصاديات الدول المجاورة او الحيطة بنا وقد تتكبد خسائر مادية
فادحة بعد ان كانت مسيطرة على مقدرات البلد وثرواته مسخرة إياها لخدمتها وجني الاموال
الطائلة وتصريف بضائعها بصورة قانونية أو غير قانونية .

هذه الدولة الجارة والدول المجاورة الاخرى لن يسعدها نجاح ثورة في العراق ولأسباب كثيرة لا نملك
ان ندرجها كلها ، ومنها أنهم سيخسرون سوقاً لبضائعهم التي تبدأ من ادوات المطبخ الصغيرة
وتنتهي بالمعدات الثقيلة كالسيارات والتي غزت اسواقنا لأننا بمجرد نجاح ثورتنا فلن نبقي علاقاتنا
التجارية مع سراق بلدنا على حالها بعد ان استغلوا خيراتنا طيلة السنين الماضية ناهيك عن
مسئوليتهم في القضاء على الصناعة الوطنية عن طريق عملائهم في الحكومة والموظفين المهمين في
المؤسسات الحكومية لغرض تمرير بضائع دول الجوار .

ونشاهد ونلمس هذا التدخل الخارجي على كافة الأصعدة سياسية كانت أم تجارية أم دينية أم
اقتصادية .

أما عن اعداء الثورة على الصعيد الداخلي : فيكفي ان نقول بأنهم تشكيلة من رجال الدين
والسياسة إن صح ان نطلق عليهم هذه التسميات والاشخاص الذين يشغلون مناصب بدون وجه حق
فلا شهادات تؤهلهم ولا خبرة تدعم موقفهم ، وكل من حصل على ثروته بعد عام 2003 من

الاموال المسروقة ومن التجارة غير المشروعة ، والميليشيات التي باتت منتشرة في دار السلام قاتلة لكل معاني السلام ، والقائمة تطول .

من هم المتضررين من الثورة والتغيير ؟

في وقت يتألم فيه الجميع، ورائحة الموت تزكم الأنفاس، والبحث عن بصيص أمل بجل يراود الناس، تجد بعض الناس تستغل الأزمة التي تهدد البشرية في تحقيق مصالح ومكاسب ذاتيه له ولمن يتبعهم .

فالتغيير لا يحدث الا بالوعي ومعرفة ما يدور حولنا وخلف الكواليس ومعرفة المستفيد من بقاء الامور على ما هي عليه.

فهؤلاء ينشطون مع كل أزمة، يتغذون على أي شائعة، يحصدون مكاسب هائلة من جيوب الجميع واولهم الفقراء والمتضررين من الازمة ! لا يعرفون سوى مصالحهم ومكاسبهم الشخصية، لا يعلمون شيئاً عن الوطن والوطنية، يستخدمون بعض الحمقى والبلهاء ليلعبوا على ضعف الوعي والإدراك، لا يقلون خطورة عن أنصار التطرف وجماعات الإرهاب، هم في كل مكان وزمان، يتخفون خلف العبارات الرنانة، والمظاهر البراقة، والأبواق الإعلامية المضللة، إنهم (تجار الأزمات) . . . يعملون على خلق الأزمة ثم يستغلونها بكل قوة، لتحقيق المكاسب فقط، فكم حصدوا من أموال بعدما تخفوا خلف كل الأقنعة، ليظهروا في صورة الحريص على انهاء الازمة وفي واقع الامر يعملون على استمرارها وتغذيتها بكل الطرق

هؤلاء دائماً في حالة الاستعداد للحصول على الأموال .. فجأة نجد من يرفع الاحتياطات ودرجات الاستعداد، بمنطق حسن النية في أغلب الأحوال، إلا أن الأمر يتحول في النهاية إلى تجارة رائجة يستغلها مصاصو الدماء ليقطعوا من قوت الشعب.

ورغم انتهاء أزمات ، إلا أن تجار الأزمة يستغلونها ويستغلون ضعف الوعي، والتحركات العشوائية من البعض، بالإضافة إلى من يعاونون في الخفاء ويصدرون الأزمة للجماهير، وهؤلاء غالباً ما يكون موقعهم في الكواليس، يقبضون الثمن في غيبة من الضمير وخلل في تركيبتهم الإنسانية.

تجار الأزمة لن يتوقفوا حتى يتكون لدينا الوعي اللازم لمواجهةهم حتى نعي جيداً ما يروجون له ونرد عليهم، حتى نقف في وجوههم ونفسد تجارتهم الزائفة، حتى نقوم بدورنا في الإعلام بأن نفند ونحلل دون التوقف عند سرد الأخبار وتلقى البيانات، حتى نتحلى بالشجاعة والمصارحة

ونخبر المجتمع بكل التفاصيل ولا نترك القرارات منفردة لبعض الموظفين الذين لا يجيدون سوى كتابة التقارير التي لا تقدم شيئاً سوى خدمة تجار الأزمات.
ونورد أدناه نماذج ممن سيتضرر في حالة نجاح الثورة في هذه الحقبة :-

- ❖ رجال الدين والحوزات والمعاهد ومراكز الدراسات الاستراتيجية والإسلامية.
 - ❖ منظمات المجتمع المدني التابعة الأحزاب ودول الجوار.
 - ❖ المهربين وتجار الحدود في تجارة المخدرات وغيرها
 - ❖ الإعلاميين التابعين الأحزاب وقنواتهم الفضائية.
 - ❖ الصحفيين واقلام السلطة
 - ❖ المستفيدين من الاوقاف بشقيها السني والشيوعي
 - ❖ المليشيات والمقربين منهم.
 - ❖ المكاتب الاقتصادية للأحزاب وما يتعلق بها من مقاولين ومستوردين وتجار.
 - ❖ الجامعات والمستشفيات والمدارس الأهلية التابعة لسياسي الأحزاب وعوائلهم وتابعيهم .
 - ❖ العتبات الدينية والعاملين فيها وخصوصاً إذا كان القائم بالتغيير جهة غير دينية .
 - ❖ ضباط الدمج وحاملي الشهادات المزورة.
 - ❖ الحاصلين على الجنسية العراقية بعد ٢٠٠٣ اي في فترة حكم الأحزاب العميلة.
- هؤلاء وغيرهم ممن سيتضررون من نجاح الثورة وكذلك من استخدمهم من الدول الإقليمية والدولية فنجاح الثورة يعني زوال ملكهم وسلطانهم ونفوذهم وأموالهم ومصالحهم .

وسائل أعداء الثورة

وكما سبق من تفصيل في بيان أعداء الثورة وما سيخسرونه فيما لو نجحت ثورة الشعب سنبيين ما هي وسائل أعداء الثورة ومنها :-

- مواقع التواصل الاجتماعي عن طريق نقل الأخبار الكاذبة أو تسليط الضوء على سلبيات المتظاهرين لغرض تقليل الدعم الجماهيري للمتظاهرين وتغيير أهداف الثورة .
- الأشاعة وتمريرها على الجميع من خلال ثوار مهندسين أو فتاوي أو مسؤول حكومي أو شيخ عشائري أو منبر ديني .

➤ الاعلام هو من أهم وسائل السلطة للقضاء على الثورات ومنه اعلام داخلي متمثلا بالقنوات التلفزيونية أو الأذاعية أو الصحف , ومنه اعلام أقليمي أو دولي متخادم مع مصالح السلطة الحاكمة

➤ اثاره الفتن هذه الوسيلة من أقدر الوسائل المتبعة لأخمد الثورة ولها جنودها من داخل الثوارالمندسين

➤ المال / المناصب وتسمى وسيلة الأغراء للناشطين البارزين والمؤثرين في الثورة

➤ الفكر الديني هو أقدم وسيلة يستخدمها الحكام لعلاقتهم الوطيدة برجال الدين لوجود تحالفات منذ الازل بينهم فرجال الدين ورجال السياسة وجهان لعملة واحدة وهي المال والنفوذ والسلطة , وعندما يتهدد أحدهم يسرع الآخر في نجدته والدفاع عنه فبقاء الأول مرهون ببقاء الثاني . فيبدأون ببث الفتاوي والصراخ على المنابر وتحشيد أتباعهم ومؤيديهم لأفشال الثورة واستعمال كل الوسائل ومنها جواز الكذب والأفتراء وشرعنة قتل الخارجين على السلطة .

➤ المعتقدات السائدة في المجتمع هي وسيلة يستخدمها مثقفوا أحزاب السلطة لغرض عزل الثوار وتفريقهم فيما بينهم وذلك بتسخيف فئة من فئات الشعب الثائر ومثالا على ذلك :- فئة الشباب دون ال 18 سنة وملابسهم وتسريحة شعرهم وشهاداتهم الدراسية ووضعهم المجتمعي , فيسخفون دورهم ويطلقون عنهم شتى المسميات لغرض عزلهم وعدم مناصرتهم وقتل الحماسة التي يمتلكونها ولا يمتلكها سياسي الصدفة , فالثورة هم وهم الثورة.

➤ التحالفات هي وسيلة المصالح المتبادلة حتى وأن كانت مع الشيطان نفسه , فيتحالفون لأفشال الثورة مع أشباه الثوار ومع البلطجية ومع القتلة ومع الدول والمراكز الاستشارية للقضاء على الثورة .

➤ الميليشيات هي وسيلة احزاب السلطة المباشرة بما يملكون من عدد وعدة لتخويف الثوار وقمع الثورة

➤ شراء الذمم (المال السياسي) وسيلة خبيثة وغير معلنة من خلال التعاقد السري مع أشباه الثوار لتفكيك الثورة من الداخل وشق صفوفها وتصفية قادتها والمؤثرين فيها .

- العشائرية هي وسيلة تقليدية في أحماد الثورات التي تعاقبت عبر الأجيال عن طريق شراء ذمة شيخ العشيرة فيأمر أبناء عشيرته بالأنسحاب من الثورة أو التبري منه .
- بث روح الحقد والكراهية عن طريق إثارة النعرات الطائفية والدينية والقومية و العقائدية لغرض التفريق بين صفوف الثائرين .
- التسوييف والمماطله وهذه من أخطر وسائل السلطة في تمميع الثورة والأستفاده من الوقت وامتصاص غضب الشعب . والوسيلة الواجب أتباعها هنا من قبل الثائرين هو عدم إطالة وقت ومدة الثورة فكلما كانت بعدد الساعات كانت أقرب للتحقق وعندها تقطع الطريق على كثير من وسائل السلطة الحاكمة .
- تشتيت الاهداف وهذه وسيلة تستخدم من داخل الثورة وهي وسيلة فعالة لجر الثورة الى طريق غير الطريق المرسوم لها أو سبب هذه الثورة , والتمسك بالهدف الرئيسي يقطع الطريق أمام هذه الوسيلة وغيرها من وسائل أعداء الثورة .
- اطلاق التهم الباطله وتظهر هذه الوسيلة في مواقع التواصل الاجتماعي أو في الأعلام أو على المنابر أو في الجلسات العشائرية أو حتى في داخل أرض الثورة . وهنا يجب التمسك بالأهداف فهي التي تقطع دابر كثير من التهم والاشاعات .
- تغييب الوعي والجهل هي وسيلة رجال الدين
- الوعود الكاذبة للسلطة قد يخضع البعض لهذه الوسيلة بحجة تحقق أهداف عظيمة عندهم ويجب أن تقابل بالرفض والتمسك بالأهداف الرئيسية بدل الأهداف الترقيعية .
- إصدار الاحكام واستغلال القضاء والحاكم وتخويف الثوار والموظفين في دوائر الدولة واستخدام القانون وسيلة للقضاء على الثورة .
- الاعتقالات
- التصفية الجسدية
- الملاحقة
- الانخراط بين الثوار لوئد أي ثورة قادمة .

أدوات أعداء الثورة

لا شك ان الظهور المفاجئ للثورة من جميع حيثياتها قد كان صدمة وصفعة في ان واحد , فقد خرجت الثورة من رحم المعاناة الحقيقية حيث عاثت الحكومات المتعاقبة وازلامها الخانعين لإرادات خارجية قد تدرج تحت بند الطائفية بالتبعية الدينية أو القبلية او العكس أو النفعية فقد برز اعداء للثورة كثر من جميع التوجهات ما بين اسلامي وعلماي وقومي ومستقل وكلهم سيكونون أذاه لقمع اي ثورة ان مست مصالحهم ومن ابرزهم من هم يتكلمون بلغه البلد ويحملون سمات بلد ثاني يريد طمس اي شيء يعبر عن شخصية العراق ويريدون ان يمحو كل شيء يخص بلدنا العظيم . وللأسف كانت لهم ادوات قد فصلت عليهم (الذيول والتبعية) فهم كانوا اشد الاعداء فتكا فهم عراة بلا شرف متجردين من الاصاله ولا يهتمهم الى اي اصل ينسبوا ...لا عرف ينهيههم ولادين يرجعهم , فهم بدئوا بتصفية الناشطين ودق الاسفين بين الثوار في اختلاف الجبهات . كان هؤلاء الذيول والتبعية هم الادوات الحقيقية لقتل وتجويع ابناء جلدتهم كي ينفذوا أجندة أسيادهم ولو على حساب بلدهم وتاريخهم وحضارتهم وأخوتهم .

فالعدو هذه المرة لم يستخدم السلاح كأداة بل أستعمل الخونة وتابعيهم وكلابهم ومن تربي عندهم ومن يدين بالولاء لغير العراق .

واستخدموا أداة (الأفعى) فهم ظاهرا مع الثورة وباطنا مع أعداء الثورة وهم المرجعيات الدينية الشيعية والسنية ... فكانوا يطالبون المحتجين بالسلمية وضبط النفس وعدم العبث بالملكات وفي بواطن الخطب والفتاوي يبيحون قتل المتظاهرين والأفتراء عليهم بالكذب والتخوين والانحلال الأخلاقي ولم يصدروا فتوى واحدة بجرمة الدم العراقي .

يرسلون مواد غذائية للمحتجين كي يستوطنوا داخلهم ولإسكات الغضب الشعبي تجاه فسادهم وطفيانهم .

والأداة الأخرى التي استخدمها أعداء الثورة هي الاعلام فهو طواعية في يدهم يوجهونه نحو السلبيات التي يزرعوها في الثورة عبر أتباعهم وموظفيهم إثارة الرأي العام والمساندة الشعبية من خلال قيم المجتمع الرافضة لهذه السلوكيات كالخمر والزنا واللواط .

ويجب أن نورد أداة الخوف التي استعملها أعداء الثورة والمتمثلة بتخويف الموظفين والعقود وذوي الأجور اليومية بفصلهم من وظائفهم .

ما هي أسلحتهم ؟

اساليب انهاء الثورة حال قيامها ..

كلما قامت ثورة ، تقوم ثورة مضاده لها بهدف إفشالها في مهدها ممن لا تتوائم مصالحهم مع اي تغيير محتمل ,واكبر اسباب مناهضة الثورات هي المصالح الاقليمية ، لذلك تسعى الدول الاقليمية بمقاومة الثورة بكل طاقتها بداية من القمع بواسطة اتباعها مرورا بإغداق الاموال والتنازلات الشكلية الى هذا الطرف او ذاك ، في الوقت الذي يكون شبح الحروب الاهلية يفعل فعله في نفوس المحتجين فيردعها بما لا تحمد عقباه ..

اليوم بات واضحاً للعيان ان أوهام الاستقرار تبددت بعد اشتعال الثورات في شعوب المنطقة وبعدها هبت موجه عارمه من الاحتجاجات في بلدان عدة ، الامر الذي جعل ناقوس الخطر يدق لدى الحكومات الفاسدة المتسلطة .. تلك الحكومات الفاشلة تترعب لعقود فوق رؤوس مواطنيها متجاهلة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والصحية والتعليمية المتهاككة التي تتذيل او لا تدخل اصلاً في أي من مستويات التصنيف عالمياً .. اضافة للبطالة التي تطال اولاً الشباب ، ناهيك عن الفوارق الاجتماعية التي تتفاقم يوماً بعد يوم ، جاعلة هذه الدول الاكثر تفاوتاً في العالم بأسره ، وبات الظلم الاجتماعي في قلب الثورات .

ولكون الحراك الشعبي كما بات يسمى في كل مكان ، قد استخلص بعض العبر من الماضي ، فرفض عسكرة الثورة بالرغم من القمع العنيف الذي مورس بحق الشعوب كما حدث في العراق أو لبنان أو السودان ، فنأى بنفسه عن محاولات شق صفوفه على اساس طائفي كما ادرك تماماً بأن المواجهة ليست بين العلمانيين المزعومين والملتحين المزعومين ، لكنه رغم كل ذلك يصطدم اليوم بعقبة كبرى وهي وجود المندسين بين الثوار المدفوعين من جهات حزبية واخرى حكومية اضافة للجهات الاقليمية والتي تفرض اجنداتها وتدخلاتها بالبلد ..

اليوم وبعد كل هذه التجارب والانتكاسات التي مر بها الثوار والساعين للتغيير بكل مسمياتهم ، ومع عدم امكانية الرجوع او تقبل فكرة الابقاء على المنظومة الحكومية الحالية وتفادياً لانتشار الفوضى العارمة ، والتي سيدفع ثمنها المواطن البسيط في نهاية المطاف ، كان لابد من ضرورة التنسيق والتنظيم وتوحيد الخطاب بالقول ان عبقرية الثورة تكمن في عفويتها واندفاعها الغير محسوب ، اي من صدقها المطلق ، وان الناس يقودها غضبها وآلامها وتحفزها عبثية الواقع المزري الذي تتعايش معه رغماً عنها ..

لماذا الثورة ؟

الثورة هي التغيير الجذري الذي يشمل البنية السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية غايتها تفكيك التكوينات القديمة وإعادة تركيبها بعد ان يتم اعادة التوازن المفقود فيما بينها بما يحقق السلم المجتمعي وتداول السلطة وإعادة توزيع الثروات .

وقد استعيرت هذه الكلمة للقيام بأي تغيير... فنقول مثلا ثورة على النفس ثورة في التعليم وهكذا، وتعني القيام بتغيير كبير أو شامل أو كلي.

ومما سبق فالإصلاح ليس ثورة...الإصلاح تغيير جزئي أو مرحلي أو ترقيعي.

تشير الأدبيات إلى أن الشعوب تلجأ إلى الثورات عندما لا تكون سعيدة بوضعها الاجتماعي أو الاقتصادي أو السياسي، وعندما تشعر بأن حكوماتها لا تستجيب لمطالبها الشرعية، لذلك تسعى الشعوب إلى أسلوب الثورات لتغيير النظام الحاكم برمته، أو تغير الحكومة القائمة واستبدالها بحكومة أخرى تستجيب لمطالبها، أو للضغط لإحداث إصلاحات معينة.

. وحدوث الثورات مرتبط بأنظمة الحكم، حيث إن الثورات تحدث في الأساس في الدول غير الحرة والتي لا يحس المواطن فيها بأن حقوقه السياسية وحياته المدنية مكفولة له بشكل كامل.

وبالنظر إلى الحالة العربية التي تعيشها المنطقة حالياً فمن الملاحظ أن المطالب الشعبية متفاوتة في طبيعتها بين شعوب الدول العربية حيث ان هناك شعوبا تطالب بإسقاط الأنظمة وتغييرها وهناك شعوب تطالب بإصلاح في النظام السياسي وهناك شعوب تطالب بمطالب فئوية مرتبطة بحالات وأوضاع خاصة.

وعند الوقوف على مسببات اندلاع الثورات العربية نلاحظ أن هناك مجموعة من الأسباب التي أدت لتلك الثورات، أهمها:

أولاً:- غياب الحريات المدنية والحقوق السياسية، فجميع الدول العربية التي شهدت أحداثا شعبية مطالبة بتغيير النظام السياسي تونس، مصر، ليبيا، سوريا، اليمن - هي دول تصنف على أنها لا تحترم الحريات المدنية والحقوق السياسية، وأنها دول سلطوية لا تتوفر فيها التعددية السياسية الفعلية ولا حرية إعلام ولا فصل حقيقي بين السلطات وبالتالي فإن كبت الحريات السياسية وعدم إشراك المواطنين في عملية صنع القرار ولد لدى مواطني تلك الدول الرغبة في تغيير النظام لصالح نظام يتمتع باحترام الحقوق السياسية والحريات المدنية.

وحتى تلك الدول التي بها درجة من الحريات السياسية والمدنية كالمغرب والأردن والعراق نجد أن مطالبها الشعبية تتركز حول السعي لتحقيق مزيد من الإصلاحات السياسية التي من شأنها إعطاء المواطن حق المشاركة في صنع القرار بشكل عادل ومنصف. فالمطالبة بالحريات والحقوق السياسية كانت هي الأبرز على الساحة الشعبية العربية وعليه فإنه حق القول بان غيابها كان سبباً من أسباب اندلاع الثورات العربية.

ثانياً:- انتشار الفساد فجميع الدول العربية التي شهدت مطالبات شعبية بتغير النظام السياسي هي أنظمة تعاني من الفساد حسب تصنيف منظمة الشفافية العالمية فغياب الرقابة الشعبية الناتجة عن غياب الديمقراطية في تلك الدول خلق درجة عالية من الفساد فيها. من ذلك كله يتضح لنا بأن هناك مجموعة من الأسباب أدت بالشعوب العربية إلى الثورة ضد أنظمتها الحاكمة، فغياب الحريات والحقوق السياسية وانتشار الفساد وتراجع مستوى المعيشة واتساع معدلات البطالة كلها أسباب ساعدت على الوصول بالحالة العربية إلى الوضع الذي هي عليه اليوم من حراك شعبي لا مثيل له في تاريخها الحديث.

الحرية والفكر الثوري جينات موجودة في موروث الجسد العراقي فإنه يمرض ولا يموت ويبقى حي لا يموت الى يوم يبعثون.

كانت مواجهة هذا الفكر الحر الثوري من قبل أعداء الثورة له بعدة اتجاهات منها منهجي فكري ومنها تحت التهديد الجسدي المتمثل بالابتزاز او بالاعتقال او التغييب او التهجير او الاغتيال .

بالنسبة لسلاح التغييب الفكري فإنه تغييب الهوية الوطنية وتفكيك المجتمع ثقافياً ومجتمعياً ومناطقياً الهدف منه تغييب الوعي للمطالبة بوطن حر ديمقراطي يؤمن بأن المواطن هو أساس التشريع لمقومات بلد مزدهر متطور قادر على فرض رأيه في الساحة الدولية ، لكن الجينات العراقية المعروفة (بالغيرة العراقية) تلعب دور مهم في إنماء الروح الثورية في هذا الجسد كانت قادرة على إحياء فكر ثورة مستمدة من عمق حضارة تمتد لأكثر من سبعة آلاف سنة من زمن أجدادنا قادرة على الوقوف بوجه هذا التغييب الفكري التعسفي وإدخالها على مجتمعاتنا لطمس او تغييب هذه الهوية و تحييد الفكر للتكلم بنفس عقائدي وقبلي دون الكلام بأسم العراق بلد واحد غير مقسم الاجزاء وهذا التوجه يعتبر من اخطر انواع الاسلحة التي يمكن ان نواجهها .

اما التهديد بالتصفية او التغييب او الاعتقال او الخطف او القتل فهذا ديدنهم لما ينم عن توجههم لانهم قتلة ملطخة ايديهم بدماء العراقيين ويأتزمون بأوامر من خارج الحدود بأجندات هدفها

الاول والاخير الانسان قبل المكان واستنزاف طاقاته الاقتصادية والعلمية والتحكم بقراره السياسي لما يوفره العراق من موقع جيوسياسي على الخارطة الدولية ويبقى العراق لكل العراقيين بكافة اديانه وطوائفه وقومياته . اسباب حدوث الثورة :-

الثورات السياسية تكون مضطربة و أحداثها عنيفة و لا يوجد تفسير واضح لسبب ثورة الشعب و لكن العلماء يعتقدون أن بعض أو كل العوامل التالية تؤدي إلى الثورة :

1- الظلم : قال أرسطو أن سبب الثورة كان هو الإحساس بالظلم إذا شعرت الطبقات الفقيرة في المجتمع بأنه يتم معاملتهم بشكل ظالم فسوف يثورون.

2- الحرمان النسبي : يقول بعض العلماء أن الثورات تحدث بعد فترة من إنتهاء الأوقات الجيدة و أوقات الرخاء حيث يبدأ المواطنون في توقع نوعية حياة أفضل و لكنهم يشعرون بالغش عندما يرون الركود أو التراجع في نوعية حياتهم إلى الأسوأ.

3- دولة الحكومة : الثورات هي أكثر احتمالاً للحدوث في البلدان ذات الحكومات الفاسدة فإذا شعر المواطنين بكفاءة حكومتهم فإن قيام الثورة يصبح أمراً مستبعداً وإذا تيقنوا من عدم كفاءة حكومتهم فحدوث الثورة أمراً حتمي، وإذا تبين أن النظام موجود فقط من أجل إثراء الحكام وخدمهم ، فإن قيام الثورة يصبح أمر مُحتمل بشكل كبير.

4- فساد ركائز الدولة :- اذا فسد القضاء التشريعي والدستوري والجنائي لم يتبقى شيء اسمه دولة و الثورة عليه مسألة وقت.

5- مخالفة الدستور والقوانين والتشريعات من قبل ممثلي الدولة هو مدعاة لحدوث ثورة.

6- الجيش : بما أنه أقوى قوة في معظم الدول فإن الجيش يحدد بشكل كبير ما إذا كانت الثورة ستحدث أم لا و هل ستكون ناجحة أم ستفشل فإذا دعم الجيش الحكومة فإن الثورة تكون غير محتملة الحدوث، و نقطة التحول في كثير من الثورات حدثت عندما قرر الجنود التوقف عن طاعة الحكومة و قرروا القتال إلى جانب الثوار. ...

النجاح و الفشل :-

من الصعب التكهن بنجاح او فشل الثورة فهو مناط بعدة امور :-

- 1- قوة السبب في قيام هذه الثورة والشرارة الأولى هي معيار لنجاح او فشل الثورة فكلما كان السبب قويا او الشرارة قوية كلما كانت قريبة من النجاح .
- 2- مدى ترابط الجموع في وحدة الهدف او القيمة المشتركة عند الجميع تعني كلما كان المشاركين بهذه الثورة من كل فئات وشرائح المجتمع بهدف واحد كانت للنجاح أقرب .
- 3- الظروف الاقليمية والدولية والاتفاقيات والتحالفات الكبرى تشير الى قوة السلطة وضعفها من الدعم الخارجي فكلما قل الدعم الخارجي للسلطة الحاكمة كلما كان تغييرها أقرب للتحقق.
- 4- قوة وترابط وحجم الجهة المزمع تغييرها , نعني بها هل السلطة الحاكمة مترابطة بأحزابها؟ ومؤسساتها أم توجد أختلافات وانشقاقات وصراعات بينهم ؟ وهل هم في حالة ضعف أم قوة
- 5- التوقيت المناسب هو من أهم معايير نجاح أو فشل الثورة فتشرين مثلا اندلعت بالتزامن مع قرب زيارة الاربعة فكان خطأ في التوقيت فالثورة تطالب بتغيير النظام والنظام يقوده الكهنوت الديني الشيعي بنسبة 80 % مما أدى الى اتاحة الوقت الكاف لأعداء الثورة في التحرك وأجهاض الثورة .
- 6- حجم التضحية وشدة التصعيد تتناسب طرديا مع نجاح أو فشل الثورات .
- 7- الاعلام وصدقه وعلاقته بالثورة هنا تتناسب العلاقة عكسياً بين الاعلام والثورة .
- 8- الثبات والحسم هو المعيار المهم في نجاح وفشل الثورات فالجهة الثابتة على الارض واهدافها الثابتة هي التي ستحدد المنتصر .

أساسيات الثورة ومرتكزاتها

أساسيات الثورة ومرتكزاتها لا تختلف عن اساسيات حركتنا (الحركة العراقية للشباب الاحرار) بل هي اساسٌ لأي ثورةٍ عراقيةٍ خالصةٍ تهدف لإعادة العراق الى مكانته بين دول العالم متمتعاً بسيادته

الكاملة على اراضيهِ دون تدخلٍ من احد واستعادة هيبتنا وكرامتنا ونقولها بألم ولكنها الحقيقة
بلد يحكمه الآخرون محتلّ مع سبق الاصرار ولا ندري إن كان مع وقف التنفيذ لأن كل المؤشرات
الموجودة على ارض الواقع تشير الى أنه محتلّ قولاً وفعلاً.

لا يمكن لمن يكون ثورياً مؤمناً بالعراق إلا ان يحمل هذه الاساسيات في قلبه وإن لم يفصح عنها ما
دمت عراقياً فأنت حرّ واصيل وانت شهم وغيور على بلدك واهلك وناسك ، أنت محترم وتحترم
ولكن هيهات لمن يتجاوز بلفظٍ او تصرفٍ يمس سيادتنا وتذكر دوماً ان هذا الكلام للعراقي هل
تعرف ما معنى ان تكون عراقياً؟

ولائك للعراق فالولاء لا يتجزأ نعيش داخل العراق او خارجه وهو باقٍ فينا .

انت تحب عراقك تتمنى له الافضل فتدعم كل ما من شأنه ان يحقق ذلك انت تبحث عن دستورٍ
يمثلك تبحث عن قانونٍ يشبهك تبحث عن عراقي مفقود داخل كل فردٍ في مجتمعك نتيجةً لما مرّ
بنا وما عانينا من محن ولكنه من المؤكد موجود وحيّ وسيعود .

نعيش مع بعضنا بمختلف اطياننا سنحاسب المتطرف بيننا والمسيء لنا .

1. العراق اولاً واخيراً

2. العراقيين أصلاء احرار

3. ندعم دستور وقانون يقره الشعب العراقي

4. العقيدة الشخصية مكفولة بحدود

5. السيادة مطلبنا

6. سنحاسب من اساء للعراق والعراقيين

7. نحن بالمرصاد لكل من يريد للعراق والعراقيين شراً

هل كان للمرأة العراقية دور في الثورة؟

للمرأة العراقية دور متميز وبصمة واضحة في شتى مجالات الحياة فقد كانت وما زالت حاضرة
وبقوة كطبيبة واديبه وفنانة ومعلمة ومهندسة وأمرأة عاملة في جميع المجالات منذ تأسيس الدولة

العراقية هذا اضافة لدورها كأُم وزوجة لمن حمى الديار طيلة سنين الحرب وابنة بارة بوالدها ك مقاتل وكشهيد يحمل هم العراق والعراق فقط وقدم روحه فداءً لوطنه.

اما عن الفترة منذ عام 2003 حين حل الخراب والدمار والخيانة والعمالة فمن الافضل ان نلتزم جانب الصمت ونقف حداداً على كل مكونات المجتمع وليست المرأة فقط ، فقد شهد العراق اسوأ ما يمكن ان يحل بمجتمع ويهدمه ويهدم قيمه وبناءه ، انهار المجتمع من كل النواحي وقد سهل ذلك من كان عميلاً وخائناً ومرتزقاً وحاقداً وما اكثرهم مع ذلك نجد المرأة العراقية ما زالت مرفوعة الرأس فارضة وجودها وتجلي ذلك بوضوح آبان ثورة تشرين 2019 فقد كانت مواقفها ومشاركتها لا تقل عن مشاركة الرجل وكانت مسعفة وطبيبة وناشطة وشاعرة وقائدة ومتحدثة في الساحة ، عوضاً عن وجودها كأُم تغسل الثياب وتطهو الطعام وتعد الخبز لأولادها في قلب ساحة التحرير وكأن الساحة تحولت لبيت عراقي كبير تسكنه اسرة واحدة والمرأة احد اعمدة هذا البيت .

لنلق نظرة على احوال المجتمع قبل الثورة ولماذا خرجت المرأة لتحتل مكانها وتقوم بدورها الثوري المشرف وصولاً لسقوط عدد من الشهداء اللواتي سقطن لأنهن طالبن بوطن !!!

منذ احتلال العراق عام 2003 والمجتمع العراقي في حالة تغير مستمر نحو الاسوأ وقد فقد مجتمعنا الكثير مما يميزه لتحل عادات دخيلة وغريبة عليه إضافة الى صعوبات وعقبات وعراقيل شتى طرأت عليه واوصلته لمرحلة الغليان لتكون تشرين (الأولى) البركان الذي انفجر في وجه الطغاة والاحزاب ومن يسمون انفسهم رجال الدين وولاة الامر ، مغيراً مفاهيم مغلوطة سادت البلد والمجتمع والقت بهذه المفاهيم في وادٍ سحيق الى غير عودة ..فمن افرزات تشرين ونتائجها انها ايقظت داخل العراقيين عراقيتهم وانتمائهم .

ومن الاسباب التي دفعت المرأة للمشاركة في تشرين :-

- ❖ لا وجود للتعيينات لحملة الشهادات والمحاصة المقيتة والمحسوبية والمنسوبية .
- ❖ *نسب الطلاق المرتفعة بطريقة مفرجة.
- ❖ *مراجعة الدوائر الرسمية لتحصيل الحقوق اصبح وبصورة رسمية نوعاً من الأبتزاز .
- ❖ *عانت الاسرة العراقية من ظاهرة لم تعهدها قبلا وهي انتشار المواد المخدرة لتزيد الثقل على كاهل الام والاب من الناحية المادية من جهة ومن معاناتهم في التعامل مع مدمنين لا يقبلون العلاج ولو كان الثمن حياتهم .

❖ *حل النظام العشائري في بلدنا محل النظام والقانون مما ادى الى ظواهر سلبية كثيرة تعود على المرأة قد تصل لقتلها.

❖ *الوضع الاقتصادي المتردي ادى بدوره الى ازدياد العنف الاسري واضطهاد المرأة .

❖ *شهدت مخيمات النزوح اوضاعاً غاية في السوء بالنسبة للنساء وصلت حد الاتجار في البشر .

❖ *عدم وجود قانون يحفظ حقوق المرأة وإن وُجد فلا تجد له تطبيقاً حقيقياً على ارض الواقع او لم تختاره المرأة أصلاً فهناك من يفكر بدلاً عنها .

❖ *عدم وجود تمثيل حقيقي للمرأة سياسياً.

كل هذه العوامل مجتمعة وغيرها دفعت بالمرأة لرفض الظلم الواقع عليها عن طريق ثورتها ومشاركتها بشكل اساسي وفعال في ثورة كل العراقيين ثورة تشرين لتتقدم عدداً من شهيداتنا الخالدات ولتقدم صورة مشرفة للمرأة العراقية كما عهدناها ولم تخف من عمليات التهديد والخطف ولم تتنهد عن عزمها في المطالبة بوطن حر .

فالتأثر يثور على ظلمٍ لحق به يثور على حقٍ أُغتصب منه وعلى فرصٍ وأموالٍ ضاعت منه على مرأى ومسمع الجميع ولم يحرك احد ساكناً .

إن لم تكن في احد المواقف اعلاه ولم تشعر بالظلم والحزن على نفسك وعلى بلدك فلن تكون ثائراً ما حييت.

من يتحمل أخطاء الثورات :

لا لوم على الشعوب في تعثر الثورات التي قامت بها ولا يترتب على التعثر نبذ الثورة فالشعوب قامت بدورها في مقاومة الظلم ويشهد على ذلك تصفية الثوار بعمليات الاغتيال او الاعتقالات والتهجير .

هناك انواع من الثورات منها عفوية بدون تنظيم ومنها بتنظيم وإدارة ومنها شمولية لكافة طبقات المجتمع ومنها خاصة لفئة معينة .

ومن أخطاء الثورة المنظمة :-

كانت الثورات على مدى التاريخ تعبر عن رغبة في تغيير الواقع واصلاح الاوضاع الفاسدة وابدال النظم الاستبدادية بنظم حضارية وديمقراطية .

ويكون نجاح هذه الثورات مرتبط بمدى إرتباطها بآمال الشعب وتطلعاته ومدى ايمانها بالأهداف السامية التي تدعو لها القاعدة الشعبية والجمهيرية التي تؤيد هذه الثورة وقدرتها على جعل اهدافها التي خرجت من اجلها واقع ملموساً يرتبط بحياة الناس وكذلك قدرتها على بناء المجتمع الموحد الذي يؤمن بمبادئ هذه الثورة .

فشلت العديد من الثورات في تحقيق اهدافها رغم انطلاقها من واقع الجماهير ومعاناة الشعب وكانت أهدافها واضحة للحصول على أستقلال الشعوب والقضاء على الفساد وتحسين الاوضاع المعيشية ، الاقتصادية ، الاجتماعية والأمنية .

ومن أهم أخطاء الثورة المنظمة :-

1- عدم وجود القيادة الموحدة .

2- المال السياسي .

3- الافتقار الى التنظيم (الاندفاع) .

4- الاختراق .

5- الخطاب السياسي (طائفي عنصري) .

6- تقديس الاشخاص .

7- المناصب والسلطات .

8- الحلول الوسط .

9- انعدام الدعم .

10- برنامج غير واضح .

ان التحديات التي تمر بها الشعوب المؤمنة بالتغيير تنتج تغييرات فعلية وفق اهداف واضحة تؤثر بالمجتمع .

فلا بد ان يستجيب القدر

اذا الشعب يوما اراد الحياة

ولا بد للقيد ان ينكسر

ولا بد لليل ان ينجلي

أخطاء الثورة العفوية :-

1. انعدام الثقة بين الثوار .

2. -الخيانة .
3. -الفكر الديني وتكتيف الايدي والاستماع لرجل الدين السياسي أو وعاظ السلاطين .
4. -الفكر المجتمعي والانصياع لشيخوخ العشائر والوجهاء المغرضين وأعوان السلطة .
5. -الشعارات غير الهادفة والمغرضة والمحرفة لهدف الثورة .
6. -ضياع الهدف والغاية الرئيسية والانشغال بأمور ثانوية .
7. -الاختراق لحرف المسار وأثارة الشائعات والتخويف .
8. -الدعوة لتشكيل قيادة للثورة وهذه من أهم الأخطاء التي تقع فيها الثورات العفوية فتكون سهلة الانقياد والتفاوض أو التصفية .
9. -عامل الوقت والماطلة هي النقطة الحاسمة في نجاح وفشل الثورة فكلما طالت المدة كلما أصبحت أقرب للفشل .
10. -الانخداع بشخصيات مرموقة ووعود مغرضة داخلية أو خارجية .
11. -الانجرار الأعمى لأسباب غير دقيقة ومموهة وغير صحيحة .
12. -دعوة المظلومية .
13. -الطبقية.
14. -الرفض وعدم التقبل لفئات الناس المختلفة.
15. -المجاملة على حساب الثورة .

كيف تكون ثوريا ..

الثوري هو الشخص الذي يشارك او يدافع عن الثورة وهو مصطلح نسبي كونه يطلق على من يقومون بثورة مسلحة ضد حكومات فاسدة وكذلك على الجهات التي تؤيد المقاتلين .. كل عمل نقوم به يتطلب جهداً وتفكيراً ولأنجاز اي عمل نحتاج وسائل وادوات قد ننجز في حياتنا اعمالاً تكسبنا شهرةً واسعةً بينما نخسر الكثير عند قيامنا بأعمالٍ اخرى . هناك من يراقبنا بصمت ونحن نؤدي هذه الاعمال ، قد يراقبنا بصمتٍ محاولاً عرقلة سير عملنا وقد يراقبنا بتفاؤل وحماس ويدعمنا ولو بكلمة، والثورة عملٌ كسائر الاعمال عملٌ يهدف الى تغيير الواقع الذي اصبح مريراً ومؤلماً بكل ما في الكلمة من معنى:

فيحكمنا من ليس منا وإقتصادنا منهار وشبابنا عاطل عن العمل وتعليمنا يهدف الى زرع عقائد دخيلة عجيبة وغريبة ستضيع جيلاً بأكمله صحتنا في تدهور وأمراضنا في ازدياد .

كنا دوماً مجتمعاً خليطاً متجانساً نعيش معاً ونمارس طقوسنا دون اي مشاكل ، فما الذي تغير ؟؟ وعندما حدث هذا التغير ما الذي جعل العراقيين في غفلة من أمرهم ؟ وقد ضحوا بماضيهم وحاضرهم ومستقبلهم وبكل حياتهم وحياة اولادهم من بعدهم متناسين ان لديهم الحق في هذه الحياة .

فما هي شروط الثائر ؟

الثائر هو الشخص المتمرد على السلطة التي لا تضمن حقوقه بالعيش الكريم والصفات التي يجب أن يتحلى بها الثائر هي الولاء المطلق للوطن والايمان بأن الشعب العراقي أمة واحدة بغض النظر عن الاختلافات الدينية و العرقية والقومية والعشائرية، أن يكون صاحب رؤية وفكر نهضوي للعراق وأن يكون شخص حر صاحب قضية وطنية و أي شخص يتخابر مع جهة خارجية أو حكومية أو مليشياوية هو عميل وخائن للثورة.

مبادئ الثائر تهدف إلى التمرد على الوضع البائس في البلد بفكره عكس المفهوم المغلوط عند بعض الناس الذين يعتقدون ان الثائر هو المحتج الذي يقوم بالاعتصامات وقطع الطرق و حرق الإطارات ونصب الخيام ورفع الشعارات يحاولون أن يحجموا الثائر بهذه المسميات الثورة هي عبارة عن النهوض لتغيير الوضع إلى وضع اخر أفضل والثورة تعبر عن الحرية والنهضة والتقدم وحرية التعبير عن الرأي وتعبر عن النضوج الفكري والمحاولة لتقديم ما هو افضل للشعب لذلك الثورة شئ مهم ولكن لها اوقاتها واهدافها النبيلة التي تصب في مصلحة كل مواطن عراقي رافض للوضع الحالي ورافض لتدخل الدول التي تهيمن على القرار العراقي ومقدراته وثرواته مثل أمريكا وإيران والدول الإقليمية فمثلاً إيران تمكنت من السيطرة على العراق بالفكر الديني الطائفي وليس بقوة السلاح بأستعمالها فكرو (ولاية الفقيه) والدخول الى العراق من الباب الديني (التشيع الصفوي) وساعدهم في ذلك غياب الفكر العراقي الحر فهم يخشون عودته فأستعملوا كل اساليب التجهيل والتغيب للوعي الفكري والحس الوطني لدى الشعب العراقي فدمرو التعليم وفرقوا الشعب بالمسميات الطائفية والقومية والعشائرية والعرقية خشية ان يتوحد الشعب بفكر واحد ضدهم وينهي مشروعهم لضم العراق الى (ولاية الفقيه) وتمكنت ايران من التغلغل في العراق مدعومة بقوة السلاح والمال والذبول والتخادم الدولي والأقليمي.

ولاجل تحرير البلد علينا الرجوع الى العوية الوطنية والتي عبرنا عنها بالامة العراقية , وصد
وتعرية وموتجهة هذا السرطان الفارسي.
إن كنت رافضاً لهذا المشروع فأنت تحمل فكر ثوري.

ماهو الفكر العراقي الجديد؟

الفكر العراقي الجديد هو توحيد إطياف الشعب العراقي بأمة عراقية تتعايش سلمياً وأن يكون
أنتمءك لهذه الأمة قبل أنتمءك الديني المذهبي والقومي والعشائري والعربي والمطالبة بنظام
عراقي وطني تحكمه الكفاءات الأكاديمية يبني دولة مؤسساتية علمانية تضمن جميع الحقوق
والحريات للشعب العراقي ونقصد بالنظام العلماني هو المبدأ القائم على فصل الحكومة ومؤسساتها
والسلطة السياسية عن السلطة الدينية أو الشخصيات الدينية أو الأشخاص الذين ليس من
تخصصهم إدارة مؤسسات الدولة فرجل الدين مثلاً ليس من تخصصه السياسة وإدارة دولة رجل
الدين يكون عمله فقط في اماكن العبادة المخصصة له فالعلمانية فكر وليست كفر.

كشف المندسين :-

وبعداً أن شخصنا فقرة (انعدام الثقة بين الثوار) في موضوع سابق، أقترحنا مجموعة من القواعد
والشروط التي لو التزمت بها (المجموعة الصغيرة للثوار) فستقع انعكاساتها على (المجموعات الكبيرة
للتأثرين) وتزداد الثقة بين صفوف التأثرين. والغرض من هذه المعايير هو تقليل الأخطاء التي
حصلت في الثورات السابقة، حيث تغلغل الشياطين بين صفوف الشباب الغاضب التأثر وفعلا ما
فعلا بالثورة والثوار يجب على التأثر ان يعرف من معه ومن يقف بجانبه ومن يسمع كلامه ومن
يسير معه في طريق الثورة.

ومن هذه الشروط في تشكيل مجموعة نموذجية للتأثرين هي :-

- 1- أن يكون من أبوين عراقيين الجنسية والأصل .
- 2- أن لا يكون منتمياً للأحزاب الحاكمة ومليشياتها ومنظماتها .
- 3- أن يعلن برائته من الأحزاب ومليشياتها(وجماعة رفحاء)و يعلن برائته من الفكر الولائي .
- 4- أن يقدم حساباته في مواقع التواصل الاجتماعي قبل أشترآكه مع فريق التأثرين .
- 5- أن يدين بالولاء للعراق فقط ولا تأثر لقيادة دينية أو مذهبية أو عشائرية على قراره .

- 6- أن يكون غير متطرف الا يحب العراق .
- 7- أن يضع هدف تحرير العراق من أي احتلال نصب عينيه ولا يجيد عنه .
- 8- لا يخاف في العراق لومة لائم .
- 9- أن يقر بالعمل الجماعي ولا يتفرد بالرأي والقرار .
- 10- أن يتعهد بجدية العمل والمحافظة على مسار الثورة وهدفها .
- 11- أن يكون حسن النية ويكون أول المضحين ولا يفكر بالاستفادة .

الثورة والمحاور الإقليمية :-

تأمّرت جميع الدول الاقليمية واجهزة مخابراتها على العراق وشعبه على مدار 42 عام والى يومنا هذا لغرض تحجيم دور العراق الاقليمي وانهاء دور شعبه التنموي ، الصناعي ، الزراعي ، التعليمي ، التربوي وتدمير طاقاته الشبابية الواعدة .

عند احتلال العراق في عام 2003 قامت هذه الدول بحرق مؤسسات الدولة وقتل الكفاءات العلمية والعسكرية والالتفاف على جميع الثورات التي قامت على مدار 19 عام و حجمتها باسم الطائفية ، المناطقية والاقليمية وعند قيام تشرين الاولي التي وحدت أطراف وشرائح المجتمع قامت هذه الدول بالتآمر وتمزيق الثورة ومحاربة الثوار بالتدخل المباشر و الغير مباشر من قبل هذه المحاور المخبراتية واذنابهم الذين جندوهم من خلال دسهم بين الثوار بمساعدة الاحزاب و المليشيات لإدراكهم المطلق ان نجاح الثورة سيؤدي الى

1- القضاء على مصالحهم و مخططاتهم لنهب واستغلال ثروات العراق .

2- عودة العراق لدوره الريادي في قيادة المنطقة .

عليه يجب على العقل الثوري ان يدرس سياسة المحاور وأقطابها الداخلية والخارجية لغرض الوصول لرؤية حقيقية للفكر الثوري .

تجارب ثورية ناجحة

إذا أردت أن تبدأ بثورة فعليك الإستفادة من التجارب الثورية الناجحة فمثلاً في عام 2003 أجبر الشعب جورجيا رئيسهم على الإستقالة عقب ثورة الورد التي أقتحم فيها المحتجون البرلمان حاملين في أيديهم زهوراً دون إراقة قطرة دم واحدة،

الأسباب الأخلاقية والوطنية هي التي تدفعنا وراء أنتهاج الأساليب السلمية،

إذا رجعنا إلى التجارب الاحتجاجية على مدار القرن الماضي لوجدنا أن الحراك الشعبي السلمي أعلى فرصة بالنجاح من الاحتجاج بالطرق الغير سلمية فالعنف لا يولد سوى العنف والخراب وتدخل البلد في كهف مظلم أعمق من الكهف الذي هو فيه الآن أن اشهرت سلاحك فلن تقتل السياسي الفاسد بل ستقتل أخوك العراقي الواقف في الجانب الآخر وستستمر هذه المحرقة ويقتل الألاف من العراقيين دون حصول التغيير فمثلاً التجربة السورية فشلت لأنها اعتمدت على الكفاح المسلح فأستغل النظام السوري هذا الخطأ وقمع الشعب السوري بكل ما أوتي من قوة ودخل بلدهم في حروب داخلية ودخلت دول خارجية وإقليمية وجماعات متطرفة في الثورة فدمروها وهجر الشعب السوري من وطنهم ولم تشهد سوريا الأستقرار منذ اندلاع الثورة عام 2011 لحد يوم كتابة هذه المقالات.

وتؤكد دراسة أجرتها جامعة هارفرد Harvard أن العصيان المدني ليس خياراً أخلاقياً فحسب بل ثبت أيضاً أنه أكثر قوة وفاعلية بمراحل من جميع أشكال الأحتجاج الأخرى في تشكيل المشهد السياسي العالمي.

نعلم جيداً حتى لو كان ثورتنا سلمية سنجاهه بالقمع والقتل من الاحزاب ومليشياتها القذرة الجبانة نعم جبانة فهم يمتلكون المال والسلاح والسلطة ولكنهم جبناء أمام الشعب العراقي اذا توحد ضدهم أن أفضل طريقة للاحتجاج هو العصيان المدني

فما هو العصيان المدني؟

هو رفض الخضوع لسلطة الحكومة والاحزاب والمليشيات وسحب الشرعية الدولية منهم كون الشعب هو مصدر السلطات حسب دستورهم المزعوم وإعلان الأضراب العام وشل حركة الدولة وأغلاق حقول النفط والمطارات والموانئ وشركات الدول الموجودة في العراق للضغط على المجتمع الدولي لسحب الشرعية من هذه الطغمة المسيطرة على العراق نسبة نجاح هذه الطريقة للاحتجاجات السلمية عالية جداً وان مشاركة ثلاثة ونصف بالمئة 3.5% من الشعب مشاركة فعالة

في الاحتجاجات تضمن حصول تغيير سياسي حقيقي،

لنخرج بثورة عظيمة ثورة فكر ووعي لتصبح مثلاً يحتذى به في بقية دول العالم ويخلدها التاريخ
فالفقر لا يصنع ثورة ولكن الفقير الذي يحمل فكر سيصنع الثورة.

الأمة العراقية برؤية خيالية ل شروباك قلائد شروباك

القلادة الاولى : انت وانتى ابناي جميعاً

القلادة الثانية: سواد الارض كفكم البيضاء

القلادة الثالثة : يا أنهري لا تقصري

القلادة الرابعة : أقلامكم بالخير تزرع

القلادة الخامسة: لقدسكم يحج العالم أجمع

القلادة السادسة: طلاب المعرفة في الأعالي و البسيطين عيالي

القلادة السابعة: انتمائكم فخري وقوتي و ولائكم لي وحدي

القلادة الثامنة: سلاحكم بيد الخالص من ابناي

القلادة التاسعة: لكي انتى محبتي وأرضي وسمائي

القلادة العاشرة : يا سكان العالم حجوا واعتمروا واستثمروا بسيادتي

القلادة الحادية عشر : ايها الخطاة كفروا بالصالحات

القلادة الثانية عشر : ايها الجناة تجرعوا السيف و النار

القلادة الثالثة عشر : ايها المزارعين بكم دوام العيش الرغيد

القلادة الرابعة عشر : انا سعيد بكم سأحرص ان تكونوا سعداء

القلادة الخامسة عشر : لكم ما في الارض وفوقها فلا تضيعوها

القلادة السادسة عشر : أينما تنزل الأمطار سنجني الثمار

القلادة السابعة عشر : دعوتي للآلهة هنا عكاظ

القلادة الثامنة عشر : انا العظيم سأهزم الحر والبرد والجوع والفقر والجهل

- القلادة التاسعة عشر : لكم مني العدالة ولي منكم الولاء
- القلادة العشرون : لن أسمح بالتهجير وقوتي سبقت رحمتي
- القلادة الحادية والعشرون : ايها العائدون فلتنعموا
- القلادة الثانية والعشرون : فقيركم وغنيكم تحت سلطاني فلا تسرفوا في الفقر
- القلادة الثالثة والعشرون: أيها الغائبون تسارعوا
- القلادة الرابعة والعشرون: ايها الاخيار تسنموا
- القلادة الخامسة والعشرون : ايها المحضين تمهلوا
- القلادة السادسة والعشرون : لكم ما يسعدكم فلا تغضبوني
- القلادة السابعة والعشرون : ايها المدانين لن تهربوا ولن تصلوا
- القلادة الثامنة والعشرون : أنا التاريخ فتدبروا واعتبروا
- القلادة التاسعة والعشرون : انا القادم في الأصلاب
- القلادة الثلاثون : بأبنائي الجنائن معلقة * وبهم يعطي الكون رونقه * وبهم تعود الأنو محلقة
- القلادة الحادية والثلاثون : نحن سلام العالم ومصقعه
- القلادة الثانية والثلاثون : كل الحروب مرقعة والثابتون من أمتي
- القلادة الثالثة والثلاثون : الحب محمود والجنون محرم
- القلادة الرابعة والثلاثون : وسنسقي الساقى ما سقا
- القلادة الخامسة والثلاثون : العدل متبوع بلا طرش
- القلادة السادسة والثلاثون : السيف مرفوع لن طغى
- القلادة السابعة والثلاثون : كل أساويه ابنائي وأن غفلوا
- القلادة الثامنة والثلاثون : لا مكان لأبن العم في مخدعي
- القلادة التاسعة والثلاثون : الرفق مطلوب في الإنجاب والأشجار والبغل والترف
- القلادة الاربعون : لكم مني الدواء فارحموا أنفسكم

القلادة الواحدة و الاربعون : في حقل تعطي بقرة ويتمرغ خنزير كثرة الخنازير لا تملك

قرار الحقل

القلادة الثانية والاربعون : وأما الجيد اذا جاء به الغريب الأديب فخذوه والطحاح احرقوه على

اسواري

القلادة الثالثة والاربعون : خطأك مقبول الا أن يصيب أحد

القلادة الرابعة والاربعون : الموت حق والحياة أحق منه

القلادة الخامسة والاربعون : لن تعودوا وأنتم مثقلين

القلادة السادسة والاربعون : تاجر بمعزل مني وأبنائي

القلادة السابعة والاربعون : تحرك في الظلام وبين الجبال فأنت في مأمن

القلادة الثامنة والاربعون : يعاد الحكم مرتين لي ولأبنائي

القلادة التاسعة والاربعون : ضلقة أتلفتها كأبن ظال

القلادة الخمسون : سأصل للأرض قبل خيوط الشمس

القلادة الحادية والخمسون : أسرح فلي في خيالك منافع

القلادة الثانية والخمسون : إشكو ... فمن تشكو في قبضتي

القلادة الثالثة والخمسون : أنجز فحجم الصاع عشرة

القلادة الرابعة والخمسون : سوف تضيق الأرض

القلادة الخامسة والخمسون : بادر فأذرعني مفتوحة

القلادة السادسة والخمسون : قصر ... وسأقصر

القلادة السابعة والخمسون : أقتل ... فكيلي أنين

القلادة الثامنة والخمسون : اسرق فالسجن لأثنين

القلادة التاسعة والخمسون : لا زواج قبل الدراية بالطلاق

القلادة الستون : أبني سقط في النهر ... أوقفوا جريانه

- القلادة الحادية والستون : لعنتي في الثانية أقوى
- القلادة الثانية والستون : الحكم والرأي مني وأبنائي
- القلادة الثالثة والستون : لن يشرق الصباح وبطن جائعة
- القلادة الرابعة والستون : سأسجن القاضي بلا تردد
- القلادة الخامسة والستون : سأصلب الشر والفقر وأنتم تنظرون
- القلادة السادسة والستون : لن أبقى علة وانت في مكانك
- القلادة السابعة والستون : بعد الغروب سأعطيك الصباح
- القلادة الثامنة والستون : في مملكتي لا النار وعبّادها
- القلادة التاسعة والستون : السارق يعيد ما سرق وحياة من سرق
- القلادة السبعون : سأرعاكم وأوصلكم حيث تنعمون
- القلادة الحادية والسبعون : أيها المجرمون سأمنحكم راحه الموت
- القلادة الثانية والسبعون : أيها الخائنون سأسلبكم الحياة
- القلادة الثالثة والسبعون : أيها الكادحون انتم عزي وفخري ولكم الحياة الكريمة
- القلادة الرابعة والسبعون : أيها الطلاب انتم سنابل الأرض وثمار القحط
- القلادة الخامسة والسبعون : أيها المذنبون آمنوا بالعدالة
- القلادة السادسة والسبعون : أيها الغزاة لا تفكروا حتى
- القلادة السابعة والسبعون : أيها المغتربون أنا أبوكم
- القلادة الثامنة والسبعون : أيها الحرفيون انسجوا قيثارتي
- القلادة التاسعة والسبعون : يا حماة الأرض لكم بركاتي
- القلادة الثمانون : أيها العشاق لكم أيامكم
- القلادة الواحدة والثمانون : أيها الآباء لن أثقل ظهركم
- القلادة الثانية والثمانون : أيها المؤمنون امنحوني الدعاء ولكم مني السكنينة

القلادة الثالثة والثمانون : رعايتي للتجار ما التزموا بالأسعار

القلادة الرابعة والثمانون : عارضني بلا تخدام وانظرنني بلا صدام

القلادة الخامسة والثمانون : للجار اهلاً والنار سداً وحصناً

ملحق شرح القلائد :-

القلادة الأولى - أنت وأنتي أبنائي جميعاً

كلكم أبناء العراق بدياناتكم بقومياتكم بعشائركم نساء ورجال ... لا نفرق بين أحد منكم في الداخل والخارج متساوون في الحقوق والواجبات ولا وجود لسيد وعبد... أبيض أم أسود فكلكم أبناء العراق.

القلادة الثانية - سواد الارض كفكم البيضاء

سواد الأرض رمز لخيرات العراق وأكبر هذه الخيرات هي كف العراقيين الطاهرين الانقياء الأحرار فهم النسل المميز عن جميع البشر فالشعب والأرض بمنزلة واحدة فلا عراق بلا شعبه ولا شعب بدون أرض العراق .

القلادة الثالثة - يا أنهري لا تقصري

دجلة والفرات وجميع تفرعاتهما لا ينبغي لها أن تقصر في العطاء ومن يقف في طريقها ويقلل من عطائها أو يستعملها كسلاح سيكون عدوا للعراق.

القلادة الرابعة - أقلامكم بالخير تزرع

يصف الاقلام وكأنها أداة للزراعة ويعطي أهمية كبيرة للعلم والتعلم
وأصحاب الأقلام من أدباء وكتاب وفنانين ومعلمين وأساتذة ففهم النماء
ومنهم الخير .

القلادة الخامسة - لقدسكم يحج العالم أجمع

يعتبر العراق من المقدسات ومحط الألهة والأنبياء والمفكرين وعليه كانت
أول الحضارات والأثار خير شاهد على أصالة هذه الحضارات فهو بهذه
القلادة يدعو جميع الديانات والعالم أجمع للقدوم لزيارته وأقامة
الطقوس , المهرجانات السنوية (كتجارة وعلاقات) دون المساس بأمن
العراق وشعبه.

القلادة السادسة - طلاب المعرفة في الأعالي والبسيطين عيالي

يؤكد شروباك على العلم والتعلمين ويعطيهم المنزلة الأعلى في المجتمع ولا
ينسى ولا يهمل دور البسطاء فيعطيههم منزلة (عيالي) أي يكون مسؤولاً عن
أعالتهم والتكفل بأحتياجاتهم وتوفير الحياة الكريمة لهم فممنهم يخرج بناءة
المستقبل.

القلادة السابعة - انتمائكم فخري وقوتي وولائكم لي وحدي

يضع شروباك أنتماءات الشعب المتعددة دينية منها أو قومية أو قبلية أو
غيرها منزلة الفخر والقوة ويشترط عليهم جميعا الولاء للعراق فقط
ويعتبر مخالفة هذا الشرط جرماً وخيانة .

القلادة الثامنة - سلاحكم بيد الخُص من أبنائي

سلاح الشعب وممثليه يجب أن يكون بيد المخلصين والعراقيين فقط فبهم يستتب الأمن وتحفظ الحدود ويلجم الطامعون فيجب وضع أسس وأختبارات لتحقيق الأخلاص وهذه الاختبارات لجميع العاملين في هذه المؤسسات .

القلادة التاسعة - لكي انتي محبتي وأرضي وسمائي

للمرأة العراقية المحبة والأحترام والتمثيل الحقيقي في إدارة الدولة والمشاركة في القرارات والقوانين والدستور ولها حرية العمل أرضاً وبحراً وجواً فيما عدا القتال فالمرأة العراقية لن تفكر بالقتال الا بعد آخر رجل عراقي يستشهد .

القلادة العاشرة - يا سكان العالم حجوا واعتمروا واستثمروا بسيادتي

لأهمية العراق وموقعه الجغرافي والقدسي يدعو شروباك للانفتاح على جميع العالم شرط أن يراعي الغريب سيادة العراق وعدم الضرر بشعبه وأمنه ومقدساته .

القلادة الحادية عشر - ايها الخطاة كفروا بالصالحات

المخطئين بحق الشعب عليهم أن يكفروا عن أخطائهم بأعمال مجتمعية تخدم جميع الشعب وليس فئة خاصة . وهنا يركز على المخطئين وللمذنبين كلام آخر.

القلادة الثانية عشر - ايها الجناة تجرعوا السيف والنار

يذكر شروبالك الخطاة والجرمين بأشد العقوبات التي تنتظرهم إذا ما ارتكبوا
جرما

القلادة الثالثة عشر - ايها المزارعين بكم دوام العيش الرغيد

يعطي للزراعة أهمية ومنزلة (العيش الرغيد) وتعني عدم الاحتياج الى الغريب
وتحقيق الاكتفاء الذاتي وايضا يشير الى خصوبة ارض العراق وقدرتها على الانتاج
الجيد ودعمه لهم في استثمار الارض .

القلادة الرابعة عشر - انا سعيد بكم سأحرص ان تكونوا سعداء

يشير شروباك الى علاقة الحاكم بالشعب ويرمز لها بكلمة (سعيد) غير
متكبر أو متجبر أو ظالم أو متفضل على الشعب أو ناقد ويؤكد على توفير
الحياة الكريمة لشعبه ويحرص على دوامها ويبتكر مقاييس لهذه السعادة
من عدمها .

القلادة الخامسة عشر - لكم ما في الارض وفوقها فلا تضيعوها

جميع خيرات العراق للعراقيين دون تمييز أو تحايل أو تفاضل على حساب
المناطقية أو القومية وعلى الجميع الحفاظ على هذه الخيرات فكريا وعمليا
وعلى الحاكم الخادم تقديم ممتلكاته وأجوره بشفافية وعلى المخدم
استعمال الطرق الصحيحة عند الشكوى والأستياء .

القلادة السادسة عشر - اينما تنزل الامطار سنجني الثمار

يرمز شروباك هنا بكلمة (الامطار) الى الولادات الجديدة للشعب فيقول :- كل طفل عراقي يولد في المدينة أو خارجها سواء كان في صحراء أو جبال أو الأهوار هو مستقبل العراق ورعايته واجبة وخدمته إجبارية فالكل متساوون في الحقوق .

القلادة السابعة عشر - دعوتي للآلهة...هنا عكاظ

يؤكد شروباك دائماً بأن العراقيين متنوعون في الديانات ,فالعراق هو منبع الديانات و يشير (بعكاظ) هنا إلى التعايش السلمي بين الأديان ,الجميع مرحب بهم شريطة احترام القانون وعدم أقصاء احدهم للآخر

القلادة الثامنة عشر - انا العظيم سأهزم الحر والبرد والجوع والفقر والجهل والتخلف

يلزم شروباك نفسه في هذه القلادة خدمة الشعب فيقدم الخدمات للشعب في جميع الظروف صيفاً وشتاءً ويؤكد على محاربة الأمية ودعم القطاع الخاص والقضاء على مراكز الجهل أو مراكز تجهيل المجتمع.

القلادة التاسعة عشر- لكم مني العدالة ولي منكم الولاء

يجزم شروباك بأن القانون يسري على الجميع بلا محسوبية أو منسوبية وقصد بكلمة العدالة بأنها غير المساواة فيعطي للمرأة مبدأ العدالة وليس مبدأ المساواة ويشترط على الجميع الولاء للعراق .

القلادة العشرون - لن اسبح بالتهجير وقوتي سبقت رحمتي

يتعهد شروباك بتوفير الأمن و الامان لأبنائه وعدم السماح بابعادهم قسرأعن وطنه ومن يتسبب في ذلك سينال العقاب الشديد

القلادة الحادية والعشرون - ايها العائدون فلتنعموا

يرسل شروباك رسالة الى ابنائهم والذين ينون العودة الى ارض الوطن مفادها بأن لهم حقوقاً وضماداتٍ كغيرهم من أبنائهم في الوطن ليعيشوا حياة حرة كريمة .

القلادة الثانية والعشرون - فقيركم وغنيكم تحت سلطاني فلا تسرفوا في الفقر

يقرر شروباك بأن الفقر غير مسموح في مملكته ويرى ان الفقر اختيار وقرار قد يلجأ إليه البعض ويخطط الى القضاء على منابعه منها الجهل , الاتكال , التقاعس , كثرة الإنجاب والتسول بحجة الإعاقة فهو يقضي على هذه الأمور .

القلادة الثالثة والعشرون - ايها الغائبون تسارعوا

المغتربون خارج الوطن لهم الحق بالعودة والعيش الكريم داخل وطنهم تسارعوا وتسبقوا على العمل والنجاح ولا تكون مغيبين وغير منتجين للمجتمع فالعراق يحتاج لكل طاقاته وأبنائه .

القلادة الرابعة والعشرون - ايها الاخيار تسنموا

لكل أنسان كفوء يدعوه شروباك إلى تقديم نفسه وتقليد مناصب صنع القرار في البلد ولا تخف فالمجتمع يبحث عن الشخص المناسب في المكان المناسب .

القلادة الخامسة والعشرون - ايها المجحفين تمهلوا

يطالب شروباك فئة من الشعب بعدم الأجحاف بأصدار قرارات الحكومة , الخطط المستقبلية ويطالبهم بالتمهل في إبداء الرأي وإصدار الأحكام

القلادة السادسة والعشرون - لكم ما يسعدكم فلا تغضبوني

لا تتسرع فكل ما تتمناه أت وفق أولويات الحكومة فللكل الحق في الاستنكار والمطالبة بحقه والتعبير عن رأيه وفق القوانين المنصوص عليها .

القلادة السابعة والعشرون - ايها المدانين لن تهربوا ولن تصلوا

كل شخص مدان أو مطلوب لأجرامه بحق لن يفلت من العقاب ولشروباك مقولة خالدة تقول (ال كفك ال كفك وين ما تطير) يقطع شروباك في هذه القلادة الطريق أمام كل شخص اخطأ بحق الغير أو بحق الشعب نقطع الطريق امامه للهروب.

القلادة الثامنة والعشرون - انا التاريخ فتدبروا واعتبروا

يؤكد شروباك على أصالة الشعب العراقي وعمقه التاريخي والحضاري وتوارث الجيبنات مثل الذكاء والتمرد والغيرة وغيرها.

القلادة التاسعة والعشرون- انا القادم في الاصلاب

يتكلم شروباك متيقناً ان أبنائه سيحملون نفس صفاته وكله ثقة بأنهم باقون ولن يضيع الوطن من بعده فجيناتهم الوراثة شروباكية أصلية.

القلادة الثلاثون - بأبنائي الجنائن معلقة* وبهم يعطي الكون رونقه* وبهم تعود الأنو محلقة

يتفاخر شروباك بأبناء العراق الذين بنوا هذه الأعجوبة من اعاجيب الدنيا السبع و يشير إلى أنهم هم الأعجوبة الحقيقية لما يملكون من علوم وحضارة فالعراق هو بداية البشرية ومنه الحرف والقانون الأول وكل العالم مدين للعراق وفيه أسرار العالم.

القلادة الواحدة والثلاثون - نحن سلام العالم ومصقعه

سلام العالم مشروط بحالة العراق إذا كان العراق بحالة سلام كان العالم بحالة سلام وإذا كان العراق بحالة حرب وصراع كان العالم بحالة حرب وصراع.

القلادة الثانية والثلاثون - كل الحروب مرقعة... والثابتون من أمتي

يلمح شروباك إلى عدالة الحروب وهل هي حروب مصلحة لأسباب معينة؟ أم هي حروب أصلية ضد الشر ويؤكد على ثبات العراقيين على هذا المبدأ مثل حربهم على الفرس.

القلادة الثالثة والثلاثون - الحب محمود والجنون محرم

يسن شروباك قوانين في إدارة المجتمع تتعلق بقداسة الحب وعدم أجبار المحتابين قانونياً ويؤكد على عدم التطرف في الحب ويرمز إلى كلمة الجنون في التطرق كالاغتصاب وغيره.

القلادة الرابعة والثلاثون - وسنسقي الساقى ما سقا

يتحدث عن تجار المخدرات والسموم ويفرض عليهم عقوبة تجرع نفس السم الذي اذاقوه للناس.

القلادة الخامسة والثلاثون - العدل متبوع بلا طرش

يوجه شروباك كلامه هنا إلى القضاء محذراً إياهم من إغماض أعينهم أو صم أذانهم أو المساومة بالحق.

القلادة السادسة والثلاثون - السيف مرفوع لمن طغى

الكل يخضع للقانون الحاكم والمحكوم

القلادة السابعة والثلاثون - كل أساويه أبنائي وأن غفلوا

يتمتع كل فرد من أفراد المجتمع بكامل حقوقه وأن كان غير كامل الأهلية .

القلادة الثامنة والثلاثون - لا مكان لأبن العم في مخدعي

لدول الجوار أحترامهم وتقديرهم ومكانتهم ولكن بحدود فشؤوننا الداخلية من اختصاصنا.

القلادة التاسعة والثلاثون - الرفق مطلوب في الانجاب والاشجار والبغل والترف

يناقش شروباك حلول تنظيمية لمشاكل يعاني منها المجتمع فيدعو إلى تنظيم الإنجاب والمحافظة على التوازن البيئي وعدم المغالاة في اقتناء المركبات والترف.

القلادة الأربعون - لكم مني الدواء فارحموا انفسكم

يتعهد شروباك بتوفير مستشفيات نموذجية وتأمين صحي ويدعو المواطنين إلى عدم السفر خارج العراق لتلقي العلاج.

القلادة الواحدة والأربعون - في حقل تعطي بقرة ويتمرغ خنزير...كثرة الخنازير لا تملك قرار الحقل

كلام شروباك يرمز بهذه القلادة إلى التنوع الموجود بالبلد ويدعو إلى عدم مشروعية التفرد بالقرار من جانب من جوانب الحقل وأن أصبح أكثرية .

القلادة الثانية والأربعون - وأما الجيد اذا جاء به الغريب الأديب فخذوه والطاق احرقوه على اسواره

ينظم شروباك عملية دخول البضائع لافتاً النظر إلى عدم الأخلال بالأمن والتي يرمز لها بكلمة أديب ويدعو إلى تفعيل دور جهاز التقييس والسيطرة النوعية وعدم إدخال البضائع الرديئة والسيئة الى العراق .

القلادة الثالثة والأربعون - خطأك مقبول الا أن يصيب أحد

يشير شروباك ان المخطيء لديه الفرصة في أن يبدأ حياته من جديد ويندمج بالمجتمع شرط أن لا يؤذي الآخرين.

القلادة الرابعة والأربعون - الموت حق والحياة أحق منه

مهمة الحكومة هي الدعوة للحياة وعدم التسرع في خوض حروب تدعو الى الموت واجب الدولة هو توفير الحياة الكريمة والسعيدة للمواطن قبل الموت وتختلف عن الفكر الديني الذي يصب اهتمامه الى ما بعد الموت.

القلادة الخامسة والأربعون - لن تعودوا وأنتم مثقلين

يؤكد شروباك محبته لأبنائه المغتربين ويضمن لهم حياة كريمة عند عودتهم ومساعدتهم في محنهم التي تواجههم في الخارج.

القلادة السادسة والأربعون - تاجر بمعزل مني وأبنائي

يؤكد شروباك على أن التجارة حق مشروع للجميع شريطة عدم الحاق الضرر بالآخرين.

القلادة السابعة والأربعون - تحرك في الظلام وبين الجبال فأنت في مأمن

يشير شروباك إلى المجتمع الذي يسوده الأمن والأمان وهو من أولويات الحكومة .

القلادة الثامنة والأربعون - يعاد الحكم مرتين لي ولأبنائي

يشير شروباك إلى تشديد عقوبة المخطئ بحق الشعب والحكومة.

القلادة التاسعة والأربعون- ضلقة أتلقتها كأبن ظال

يعتبر شروباك العراقيين ابنائهم جميعاً لكنه يشدد العقوبة في ابنائهم الضالين ويعتبرهم جلدة أتلها .

القلادة الخمسون - سأصل للأرض قبل خيوط الشمس

في حكم شروباك عيون ساهرة على أمن المواطن وأرجاع حقه وإلقاء القبض على المجرمين أين ما كانوا ومهما كانوا.

القلادة الواحدة والخمسون - أسرح فلي في خيالك منافع

يشجع شروباك على التفنن في الإبداع والابتكار اسرح في تفكيرك وأطلق العنان لمواهبك ويدعو لفتح مراكز متخصصة في استقبال الأفكار وتنمية المواهب وتبنيها.

القلادة الثانية والخمسون - إشكو... فمن تشكو في قبضتي

يدعو شروباك إلى فتح مركز لأستقبال شكاوى المواطنين دون خوف أو تردد من منصب المشتكى عليه فالقانون فوق الجميع.

القلادة الثالثة والخمسون - أنجز فحجم الصاع عشرة

ينظم شروباك الأمور الإدارية معتمداً مبدأ الإنجاز ويحفز الموظفين الجيدين بالمكافآت والحوافز وليس بالأعتماد على المحسوبية والمنسوبية والقدم.

القلادة الرابعة والخمسون - سوف تضيق الأرض

يدعو شروباك إلى عدم التسوييف والمماطلة في قضايا المواطنين وإنجاز معاملاتهم في السرعة والدقة المناسبة ويدعو إلى سن قوانين تعاقب الموظفين المسوفين.

القلادة الخامسة والخمسون - بادر فأذرع مفتوحة

فكر وإبداع في تفكيرك وستوفر حكومة شروباك كل الدعم اللازم لسقل إبداعك وإستثمار مواهبك وتبنيها.

القلادة السادسة والخمسون - قصر... وسأقصر

ينظم شروباك الأمور الإدارية للقصاص من المقصرين والفاستدين في دوائر الدولة.

القلادة السابعة والخمسون - أقتل... فكيلي أثنين

يعطي شروباك للقتل عقوبة صارمة ويهولها لغرض الردع للحد من هذه الجريمة.

القلادة الثامنة والخمسون - اسرق... فالسجن لأثنين

يرى شروباك أن السارق يجب أن يحاسب هو والمستفيدين من سرقاته.

القلادة التاسعة والخمسون - لا زواج قبل الدراية بالطلاق

يرى شروباك أن الطريقة الأمثل للحفاظ على المجتمع والحد من ظاهرة الطلاق إقامة مراكز تأهيلية للمقدمين على الزواج لتأهيلهما لحياة زوجية سعيدة وإرشادهما للطرق المثلى لتربية الأطفال وتوعيتهما بحقوقهما القانونية مع المعرفة التامة لأسباب الطلاق من خلال إشراك المخطوبين في ورشات توعية بالطلاق وأسبابه.

القلادة الستون - أبني سقط في النهر... أوقفوا جريانه

يعبر شروباك عن حبه لأبنائه لدرجة أنه مستعد أن يوقف جريان النهر من أجل الحفاظ على ابنائه.

القلادة الواحدة والستون - لعنتي في الثانية أقوى

رغم حب شروباك الكبير لأبنائه إلا أنه لا يعطي فرصة ثانية عند تكرار الخطأ.

القلادة الثانية والستون - الحكم والرأي مني وأبنائي

يؤكد شروباك على أن الحكم يكون حصراً لي ولأبنائي من العراقيين عن طريق التصويت وإشراك ابنائه في صنع القرار ويرفض تدخل غيرهم في الحكم والقرار.

القلادة الثالثة والستون - لن يشرق الصباح وبطن جائعة

يؤكد شروباك دوماً أن علاقة الحاكم والمحكوم يجب أن تكون أبوية وتسودها الرحمة والألفة والشعور بمعاناة المواطن لتوفير كل سبل العيش الكريم لهم.

القلادة الرابعة والستون - سأسجن القاضي بلا تردد

لا حصانة لأي مسؤول بالدولة مهما كانت درجته أو مكانته إذا خالف القانون والدستور.

القلادة الخامسة والستون - سأصلب الشر والفقير وأنتم تنظرون

يضع شروباك خطة جادة للقضاء على الشر في المجتمع وكذلك الفقر ومسبباته ويرمز في كلمة سأصلب أن تكون هذه الخطة معلنة والمحاسبة تكون أمام الجميع.

القلادة السادسة والستون - لن أبقى علة وأنت في مكانك

هنا يؤكد شروباك على توفير الخدمات الأساسية في المدن والقرى والنواحي النائية بنفس المستوي فكل المواطنين متساوون بالحقوق فإنه يرى جميع ابنائه بلا تمييز.

القلادة السابعة والستون - بعد الغروب سأعطيكم الصباح

الإشارة هنا إلى حلول الظلام بعد مغيب الشمس وكيف أن الليل في مملكة شروباك يتحول إلى نهار واجواء مفعمه بالحياة سواء لأغراض اقتصادية أم ترفيهية أم تجارية وهذا يعتبر استغلالاً لليل وتحقيق مكاسب وأرباح للمجتمع .

القلادة الثامنة والستون - في مملكتي لا النار وعبادها

يشير شروباك هنا بوضوح إلى تجريم ومنع الديانة الجوسية التي تدين بها بلاد فارس حيث تعبد النار ويرحب شروباك بالديانات الأخرى ويحترمها في مملكته فالجميع يتمتع بحقوقه الدينية على أن لا يضر بحقوق الآخرين ويحترمهم .

القلادة التاسعة والستون - السارق يعيد ما سرق وحياة من سرق

في مملكة شروباك تحظى بحياة كريمة وخدمات شتى في كافة مجالات الحياة فلا مبرر لمن يسرق لذا فعقوبة السرقة الإعدام وأن تسبب السارق بأذى لأحد فأن أهله يدفعون تعويضاً للمتضرر .

القلادة السبعون - سأرعاكم وأوصلكم حيث تنعمون

لا يتخلى شروباك عن رعاية أحد من ابنائه حتى لو كان مختلفاً ولكنه يوصله إلى بيئة ملائمة له حيث ينعم بالأمان .

القلادة الواحدة والسبعون - أيها المجرمون سأمنحكم راحة الموت

يقر شروباك بحكم الأعدام على الجرائم الكبرى وعدم التهاون معها بالحكم المؤبد.

القلادة الثانية والسبعون - أيها الخائنون سأسلبكم الحياة

ينص شروباك على أن عقوبة الخائن أشد وأقوى من عقوبة المجرم .

القلادة الثالثة والسبعون - أيها الكادحون أنتم عزي وفخري ولكم الحياة الكريمة

يدعم شروباك الطبقة العاملة كونهم ركن اساسي في نهوض الأمة الشروباكية (الأمة العراقية).

القلادة الرابعة والسبعون - أيها الطلاب أنتم سنابل الأرض وثمار القحط

يهتم شروباك بالطلاب ويعطيهم دعماً مميّزاً مشبهاً اياهم بالسنايل والثمار في موسم القحط فهم الجيل الذي سينهض به المجتمع.

القلادة الخامسة والسبعون - أيها المذنبون آمنوا بالعدالة

ستسري جميع النظم والقوانين في حكم شروباك بشكل عادل لترضي جميع ابناء أمة شروباك

القلادة السادسة والسبعون - أيها الغزاة لا تفكروا حتى

بسبب قوة دولة شروباك وتماسك ابناء أمته ورصانة نظامه الأمني والعسكري
فلا أحد يجرؤ على المساس بسيادة الدولة.

القلادة السابعة والسبعون - أيها المغتربون أنا أبوكم

يؤكد شروباك دعمه لأبنائه المغتربين ويضمن حقوقهم.

القلادة الثامنة والسبعون - أيها الحرفيون أنسجوا قيثارتي

يدعم شروباك الصناعة الشروباكية الوطنية ويدعو لإحياء المهن التراثية
والإهتمام بالمهن والأثار.

القلادة التاسعة والسبعون - يا حماة الأرض لكم بركاتي

هنا الإشارة إلى المؤسسة العسكرية حيث يتمتع ابناء هذه المؤسسة بأهتمام ورعاية
شروباك الأب.

القلادة الثمانون - أيها العشاق لكم أيامكم

لكل مكون (مجموعة) يجب شيئاً الحق في أحياء مناسباته واعياده الفلكلورية
وممارسة طقوسه الدينية مع احترام النظام والقانون ومعتقدات الآخرين .

القلادة الواحدة والثمانون - أيها الآباء لن أثقل ظهركم

لن يتحمل الاباء في مجتمع شروباك مصاريف تثقل كاهلهم فالتعليم مجاني والعلاج بالتأمين الصحي.

القلادة الثانية والثمانون - أيها المؤمنون أمانحوني الدعاء ولكم مني السكينة

خطاب شروباك موجه هنا إلى جميع ابناء الأمة الشروباكية العظيمة من مختلف الأديان والمذاهب ويطالبهم بالدعاء للعراق ضامناً لهم إلامان والرضا والسكينة.

القلادة الثالثة والثمانون - رعايتي للتجار ما التزموا بالأسعار

ينظم شروباك عمل السوق والتجارة دون الاحتكار والتلاعب بالأسعار موفراً لهم التسهيلات في أعمالهم التجارية.

القلادة الرابعة والثمانون - عارضني بلا تخادم وأنظرنني بلا صدام

ينظم شروباك عملية الاحتجاجات الشعبية ويضع لها شرط عدم التخادم والعمالة ويؤكد على شفافية الحكومة في إيجاد الحلول المناسبة والاستجابة لمطالب المحتجين.

القلادة الخامسة والثمانون - للجار أهلاً والنار سداً وحصناً

قلادة شروباك الاخيرة تتعلق بالعلاقات الدولية والإقليمية وفق المصالح المتبادلة وإحترام السيادة ويستثني منهم عبدة النار فلا أمان لهم ولا تجارة معهم فهم إعداء الأمة الشروباكية منذ الازل.

(إقتباسات ثورية)

❖ منذ متى يجب أن تتفق مع الناس للدفاع عن الظلم ؟

(ليليان هيلمان)

❖ في كل مرة نرى الظلم ولا نحرك ساكنا , فنحن نربي أنفسنا على الرضوخ

(جوليان أسانج)

❖ أن السجين المظلوم الذي يستطيع أن يهدم جدران سجنه ولا يفعل يكون جبان .

(جبران خليل جبران)

❖ ينبغي النظر تحت كل حجر حتى لا تلسعنا العقارب .

(هيرودوت)

❖ مشكلتنا في الثورات اننا نطيح الحاكم ونبقي من صنعوا دكتاتوريته لهذا لا تنجح اغلب الثورات . لأننا نغير الظالم ولا نغير الظلم .

(علي شريعتي)

❖ أن مقاومة الظلم لا يحددها الأنتماء لدين أو عرق أو مذهب , بل يحددها طبيعة النفس البشرية التي تأبى الأستعباد وتسعى للحرية .

(تشي جيفارة)

❖ لا يهمني أين و متى سأموت بقدر ما يهمني أن يبقى الوطن .

(تشي جيفارة)

❖ لا نستطيع أن نصبح ما نريد ... ببقائنا على ما نحن عليه !

(تشي جيفارة)

❖ أن ابشع أستغلال للإنسان هو أستغلاله باسم الدين لذلك يجب محاربة المشعوذين والدجالين حتى يعلم الجميع ان كرامة الانسان هي الخط الاحمر الذي دونه الموت .

(تشي جيفارة)

❖ المثقف الذي يلوذ بالصمت أكثر خراباً من النظام الديكتاتوري والقمعي الذي يمارس القتل ضد أبناء شعبه .

(تشي جيفارة)

❖ الذي باع بلاده وخان وطنه , مثل الذي يسرق من بيت أبيه ليطعم اللصوص , فلا أبوه يسامحه ولا اللص يكافئه .

(تشي جيفارة)

❖ السؤال الحقيقي ... ليس ما إذا كان هناك حياة أخرى بعد الموت ؟ السؤال الحقيقي هو هل كنت على قيد الحياة قبل الموت ؟

(أوشو)

❖ الفاسدون لن يبنوا وطن ... انما يبنون ذاتهم ويفسدون أوطانهم .

(مانديلا)

❖ محاولة التحاور مع شخص تخلى عن أي منطق, أشبه باعطاء الدواء لجثة

(توماس باين)

❖ عندما يتعرض بلد ما لقمع طويل , تنشأ أجيال من الناس لا تحتاج الى الحرية وتتوائم مع الاستبداد , ويظهر فيه ما يمكن أن نسميه المواطن المستقر .

(أتين دي لابويسيه)

❖ إذا كنت صامتا بشأن أملك , فسيفقتلونك ويقولون انك استمتعت بهذا .

(زورا نيل هيرستون)

❖ ما هي الكلمات التي لم تبح بها بعد , ما الذي تحتاج الى قوله ؟ ما هي جرعات الظلم التي تتجرعها يوما بعد يوم , وتجعلها جزءا من ذاتك بنفسك, ثم تمرض وتموت بسببها , وأنت لا تزال صامتا !

(أودري لورد)

❖ الثورة قوية كالفولاذ , حمراء كالجمر , باقية كالسنديان , عميقة كحبنا الوحشي للوطن .

(تشي جيفارة)

❖ أنا محاط بمجموعة كهنة يرددون باستمرار ان الدنيا ليست دارهم , ومع ذلك يضعون ايديهم على كل شيء يستطيعون الوصول اليه .

(نابلون بونابرت)

❖ الحكومة التي يحميها أجنب لن يقبلها أبدا شعب حر

(نابلون بونابرت)

❖ أفضل وسيلة لتحقيق أحلامك هي أن تستيقظ

(بول فاليري)

❖ كثيرون حول السلطة وقليلون حول الوطن

(غاندي)

❖ أن تقدمت فاتبعوني , وأن توقفت فادفعوني , وأن تأخرت فقد خنت , فاقتلوني !

(تشي)

❖ إذا فرضت على الانسان ظروف غير انسانية ولم يتمرد سيفقد انسانيته شيئا فشيئا .

(تشي)

❖ عندما تشعر بأنك على وشك الاستسلام , فكر في أولئك الذين يتمنون رؤيتك فاشلا

(تشي)

❖ العالم لا يحتاج الى النصائح بل يحتاج الى القدوة , لأن الحمقى لا يكفون عن الكلام .

(تشي)

ختاماً نقدم اعتذارنا عن اي خطأ نحوي او املائي من الممكن ان تتضمنه مقالاتنا هذه.

اما عن افكارنا فلا إعتذار عنها ابداً إلا للعراق لأننا تأخرنا عليه، فقد عانى وطننا لسنواتٍ وسنواتٍ والآن لا رجوع ولا استسلام، لا للجهل لا للظلام، فكرنا قد نضج واثمر، عراقنا ينتظرُ فكرنا ووعينا وثقافتنا التي نستمدّها من حضارتنا العريقة التي انارت الدنيا وضاء نورها ظلام الكون.

شبابنا أنتم كنزٌ وثروة من ثروات العراق، كتبنا لكم حروفاً نابغةً من قلوبنا الجريجه، كلمات صادقةٌ تضعنا وإياكم على اول الطريق، طريق الثورة العراقية الكبرى.

ثورتنا القادمة ستنتصر